

۸- انواع حذف

- جزئی که از جمله حذف شده است
- معادل آن در وجود دارد ← حذف به قرینه‌ی
- با توجه به خودمان آن را یافتیم ← حذف به قرینه‌ی
- طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت ←
- بنده همان به که ز تقصیر خویش عذر به درگاه خدای آورد ←
- همه از بهر تو سر گشته و فرمانبردار ←
- کرم بین و لطف پروردگار گنه بنده کرده‌ست و او شرمسار ←
- ای خواب گرد دیده‌ی سعدی دگر مگرد یا دیده جای خواب بود یا خیال دوست
- دوستت دارم اگر لطف کنی ورنکنی به دو چشم تو که چشم از تو به انعام نیست
- به نام خداوند لوح و قلم حقیقت نگار وجود و عدم

۷۲- در همی ابیات، به جز بیت «حذف به قرینه‌ی معنوی» صورت گرفته است. (انسانی ۹۱)

- (۱) چنان که در نظری در صفت نمی‌آیی
(۲) فروغ رای تو مصباح راه‌های مخوف
(۳) ابر رحمت بر تو باران سال و ماه
(۴) بخت را با دوستانت اتفراق

۷۳- در همی ابیات به استثنای بیت حذف فعل به قرینه‌ی معنوی صورت گرفته است. سراسری ۹۳

- (۱) کسی را بنده پای‌های مهتران
(۲) که یارب بر این بنده بخشایش
(۳) یکی شخص از این جمله در سایه‌ای
(۴) بد اندیش را جاه و فرصت مده

۷۴- در همه ابیات «فعل اسنادی به قرینه‌ی معنوی» محذوف است، به جز: سراسری ۹۶

- (۱) گوشم به راه تا که خبر می‌دهد ز دوست
(۲) گران جان تر ز شبنم نیست جان ناتوان من
(۳) رسید ناله‌ی سعدی به هر که در آفاق
(۴) هر که سودای تو دارد چه غم از هر که جهانش

۷۵- در کدام بیت، حذف فعل به «قرینه‌ی معنوی» صورت گرفته است؟ سراسری ۹۶

- (۱) حکایت از لب شیرین دهان سیم اندام
(۲) کسان را درم داد و تشریف و اسب
(۳) به چشم‌های تو دانه که تا ز چشم برفتی
(۴) به جای خاک قدم بر دو چشم سعدی نه

۷۶- حذف فعل به «قرینه‌ی معنوی» در همه ابیات وجود دارد، به جز: سراسری ۹۶

- (۱) گرفتار کمند ماهر و بی‌ان
(۲) من آبروی نخواهم ز بهر نان دادن
(۳) چشمی که جمال تو ندیدست چه دیده است
(۴) به دوستی که ز دست تو ضربت شمشیر